

Conception des murs du château d'Ivry

Les murs sont montés en petit appareil (opus spicatum pour la partie initiale du Xe siècle et opus incertum pour les phases suivantes). Leur conception met en œuvre une solution comprise entre la construction romaine, fait de grand appareil, et celle de blocages revêtus de moellon. Les assises basses et peu profondes à joints vifs sont séparées par des lits et joints de mortier épais, afin d'établir une liaison entre le massif intérieur et les parements. Ce lit soudé au massif retient les assises de pierre et permet à celles-ci de subir un tassement équivalent au tassement des blocages intérieurs. L'autre intérêt de ces lits et joints de mortier épais est d'éviter le phénomène de tassement qui est occasionné par la dessiccation des mortiers consécutif à la charge supportée et qui pourrait à terme provoquer une rupture verticale à l'arrière du parement.

